

1_ Estalactita

Cada día estalactita mi vagar
hacia cualquier lado.
Mío es todo, mío es nada, y al final
de mi propio style soy esclavo.

Internet conquistó tu alma,
mil historias en una noche.
Mientras, uno en la terraza
pensándolo, sintiéndolo.

Cada día sale el sol y el sol se va,
y con eso voy sobrado.
Lo único que tengo es autenticidad,
soy un ignorante sano.

Mi verdad es la que te canto
y no negarás que este pescado
que hoy te ofrezco está fresco.
¿Qué hora es? Hora de ser quien se es.

Cada día estalactita mi vagar...

De repente, estallar.
Cambiar la piel sin mirar atrás.
Saber lo que hay. Yo no puedo anclar
pudiendo superar mil acuarios
sin pensar en nadar ni en nada.
Es mentira que sea agua, yo soy sangre.
¿Qué hora es? Hora de ser quien se es.

.....

2_ Pero ahí estás tú

Yo no creo en el infinito pero ahí estás tú.
Yo no creo en lo absoluto pero ahí estás tú.
No creía que fuera posible...pero ahí estás tú.
Estás tú y estoy yo.
Vamos juntos compartiendo el camino real.
Un camino real.

Y no lo puede negar ni la razón,
ni las leyes de probabilidad,
ni el pesimismo tan lógico y potente.
De tu piel me he vuelto dependiente, mi vida.

Para mí, mi vida sólo era eso,
era mi vida, era yo.
Pero ahí estás tú...
Hace dos mil días que mi vida también eres tú.

Y brindo por dos mil años más
compartiendo el camino real
de dos plebeyos tan perfectos (sí sí sí)
en su enamoramiento.
Sabe dios (sí sí sí sí sí) que lo que siento
(no no no no) no se puede describir
y le da risa, risa de alegría,
porque nunca ha habido pruebas
de que él exista (no no no no no)
mientras que nosotros aquí (sí sí sí sí sí)
somos la prueba de algo infinito y absoluto.
Durante dos mil días y por dos mil años más
mi vida eres tú.

.....

3_ Avalancha

Si tú quieres avalancha...
Si tú quieres avalancha...
Si tú quieres, avalancha.

Déjale un currículum al mar de tus sueños.
Ya te llamaremos.
Déjale un currículum al mar de tus sueños.
Ya te llamaremos.

Si tú quieres avalancha...
Si tú quieres avalancha...
Si tú quieres, avalancha.
(Tú quieres avalancha.)

El carnet de conducir emociones
no te lo dan en ningún lado.
El carnet de conducir emociones
no te lo dan en ningún lado.

Si tú quieres avalancha...

Déjale un currículum al mar de tus sueños.
Ya te llamaremos.
Déjale un currículum al mar. Sí, sí, sí.
Déjale un currículum al mar.

Si tú quieres avalancha...

Se nos van por la tangente,
tantos dioses indiferentes.
Si tú quieres...

Si tú quieres, avalancha.

.....

4_ La ensalada

Ya no quiero más comer la ensalada
que prepara la casta.
En su mano ley, en su cuello corbata.
Son muy pocos y mandan.
Su enfermedad es la más peligrosa
que al mundo acosa.
Falta de empatía, ambición desmedida.
El amor no los guía.

Tienen mucho más de lo que se puede gastar.
Su plan demente se apoya en nuestra docilidad,
pasividad y miedo. Es lo que hay (ay ay ay).
Es tiempo de agitar neurona y volar. Yeah!

Dejar de votar no creo que sirva,
pese a lo poco que sirve votar.
Está claro que ellos ponen las reglas.
Nuestro trabajo es la grieta encontrar.
La grieta en la pared. La grieta para entrar.
Es tiempo de agitar neurona y volar. Yeah.

Oh, break on thru, yeah. Lo canta Jim, yeah.
You break on thru, la la la la la la la...

.....

5_ La rutina es la hermana fea del ritmo

Este mamífero te canta con la entraña y
se le hace agua la boca frente al fuego eterno.

Vienen los relojes marchando al tic tac.
Ya no queda tiempo para tropezar
con la misma piedra una y otra vez.
Hay un mundo entero afuera de la piel.

No se espantan moscas comprando un misil.
Con tanto equipaje la montaña es gris.
Como en una guerra, fácil es entrar...
Pero la salida ya es otro cantar.

Viviendo en el cuento de las hadas sin alas
bajo ningún concepto uses balas de salva.

La guillotina... ¿dónde está?
Habría que desempolvarla.

La rutina es la hermana fea del ritmo.
La rutina es la hermana fea del ritmo.
La rutina es la hermana fea del ritmo.
La rutina es la hermana fea del ritmo.